

Рецензия
на дидактическое пособие «Лэпбук «Мир театра», созданное музыкальным
руководителем муниципального дошкольного образовательного
бюджетного учреждения детский сад № 13 «Весна»
г. Новокубанска муниципального образования Новокубанский район
Егиазарян Татьяной Анатольевной

Дидактическое пособие лэпбук «Мир театра» разработано музыкальным руководителем Егиазарян Татьяной Анатольевной и предназначено для музыкальных руководителей, воспитателей дошкольных образовательных учреждений для ознакомления дошкольников с театральной деятельностью.

Лэпбук представляет собой папку формата А4, пластиковая многофункциональная папка с ширмами, кармашками, дверками, окошками, подвижными деталями. Все эти предметы делают лэпбук интерактивным, со скрытыми элементами. На страницах папки имеются кармашки, в которых размещены дидактические игры: «Где, чья тень?», «Покажи сказку», задания – раскрась декорации к постановке, загадки, стихи, яркие иллюстрации с изображением разных видов театров, театральных профессий.

Автор обращает внимание на то, что дидактическая игра занимает важное место в музыкально-творческом развитии детей. С ее помощью можно познакомить дошкольников с разнообразными жанрами театральных постановок и театральными профессиями, расширить кругозор, словарный запас.

Актуальность и педагогическая целесообразность данного материала в том, что лэпбук «Мир театра» создан для детей в возрасте 5-7 лет. Именно в этот период они очень активно познают окружающий мир и особенно охотно изучают его. Дидактическое пособие лэпбук «Мир театра» имеет практическую направленность.

Цель данного пособия:

- расширять кругозор детей, воспитывать интерес к театральным профессиям;
- развивать универсальные умения, планировать предстоящую деятельность, договариваться со сверстниками, распределять роли, выражать словами свои мысли и желания;
- учить искать нужную информацию, обобщать ее и систематизировать, самостоятельно давать объяснения на возникающие вопросы;
- развивать слуховое восприятие и диалогическая речь, воображение.

Педагогическая значимость дидактического пособия лэпбук «Мир театра» заключается в том, что непринужденность общения в игровых ситуациях способствуют закреплению музыкально-творческих знаний детей, преодолению трудностей межличностного взаимодействия и развитию речевых навыков.

Разработка музыкального руководителя Егиазарян Т.А. обладает практической значимостью, может быть рекомендована к использованию музыкальным руководителям, педагогам дошкольных образовательных организаций.

21.12.2021г.

Рецензент: специалист МБУ «ЦРО»

Директор МБУ «ЦРО»



И. В. Иванова

С. В. Давыденко